



संपर्क

संपर्कत राहूया ! संपर्क वाढवूया !!

कऱ्हाडे ब्राह्मण महासंघाने कऱ्हाडे ज्ञाती बांधवांसाठी चालविलेले नियतकालिक (खाजगी वितरणासाठी)



वर्ष ८ वे

एप्रिल, २०१२

अंक १ ला

संपादक मंडळ

मुख्य संपादक :

श्री. जयवंत भोपटकर

पुणे. ९८९०६७४३४८

कार्यवाह :

श्री. गोपाळ भाटवडेकर

पुणे. ९८५०९७९७०६

प्रतिनिधी :

श्री. हेमंत पुराणिक, पुणे : ९९२३६१०१९४

श्री. गिरीशकुमार टोळे, पुणे

सहाय्यक :

श्री. प्रदीप पुराणिक, बेळगाव

श्री. अविनाश तांबे, मुंबई : ०२२-२५२४२७०६

सौ. सुषमा करकरे, ठाणे : ०२२-२५३६८७२४

श्री. अविनाश जावडेकर, नागपूर

सौ. अंजली माईणकर, सोलापूर : ०२१७-२६०१४५७

प्रा. शिरीष दिलीप फडणीस, सातारा : ९८९००४००२६

श्री. मधुसूदन वा. देसाई, रत्नागिरी : ०२३५२-२२३४४१

श्री. मिलींद पावनगडकर, कोल्हापूर : ९२२५८००५८७

श्री. शरद खांडेकर, सांगली

श्री. नरेंद्र पानवलकर, बडोदे : ९२२७१३५७९४

इतर संस्थांनी आपापल्या प्रतिनिधी /

सहाय्यकांची नावे त्वरित कळवावी.

आवाहन

'संपर्क'च्या सर्व वर्गणीदारांस याद्वारे आवाहन करण्यात येते की, आपले वर्ष ३१ मार्चला संपते, तरी आपली वार्षिक वर्गणी रु. १००/- (रुपये शंभर मात्र) (२०१२-१३ साठीची) त्वरित भरणा करावी. सदर रक्कम आपण रोख, मनिऑर्डर, कोणत्याही बँकेचा मुंबई शाखेवर काढलेला डिमांड ड्राफ्ट किंवा पुणे येथील लोकल चेक, 'भारतीय कऱ्हाडे ब्राह्मण महासंघ' या नावाने काढून किंवा बँक ऑफ इंडिया, लक्ष्मी रोड, पुणे शाखा, खाते क्र. ०५०५१०११०००९४१० या खात्यावर जमा करून पावती खालील पत्त्यावर पाठवावी.

श्री. जयवंत भोपटकर

संपादक

द्वारा - कऱ्हाडे ब्राह्मण संघ, ४३७, नारायण पेठ, 'अनिश प्रासाद' अपार्टमेंट्स, भटांचा बोळ, पुणे - ४११ ०३०

ठाणे येथील वर्गणीदारांनी आपली वर्गणी सौ. सुषमा करकरे, बेळगाव येथील वर्गणीदारांनी श्री. चंद्रशेखर जोशी, पुणे येथील वर्गणीदारांनी श्री. हेमंत पुराणिक, सातारा येथील वर्गणीदारांनी श्री. एम. व्ही.मोघे यांचेकडे जमा करण्यास हरकत नाही.

- श्री. जयवंत भोपटकर

नियतकालिकाचे नाव : 'संपर्क'

पत्ता : भारतीय कऱ्हाडे ब्राह्मण महासंघ,

द्वारा : कऱ्हाडे ब्राह्मण संघ, ४३७, नारायण पेठ,

'अनिश प्रासाद' अपार्टमेंट्स, भटांचा बोळ,

पुणे - ४११ ०३०

संपादक : श्री. जयवंत भोपटकर

मुद्रक : एकविरा प्रकाशन आणि प्रसिद्धी सेवा,

१७/४, 'बसेरा', मधुसंचय सोसायटी, कर्वेनगर,

पुणे - ४११ ०५२



संपर्क

अनुक्रम

४

भूषणास्पद कऱ्हाडे - ब्राह्मण 'खांडेकर'

६

कन्या पतीची बारा संसार चित्रे

८

मनापासून-मनापर्यंत

१०

दान

१२

फळांचे औषधी गुणधर्म

१३

यांचेशिवाय नमस्कार तो कोणाला करायचा?

१३

विभिन्न क्षेत्रातील निरामय प्रसिद्धी लाभलेले कऱ्हाडे

१६

आम्ही सुखावलो त्यांच्या प्रेमवर्षावाने!

१८

कऱ्हाडे ब्राह्मण संघातर्फे 'तिळगुळ समारंभ'

आणि ७५ वर्षे पूर्ण केलेल्या सभासदांचा सत्कार

'संपर्क' हे नियतकालिक भारतीय कऱ्हाडे ब्राह्मण महासंघाने ज्ञाती बांधवांसाठी एकवीरा प्रकाशन व प्रसिद्धीसेवा, कर्वेनगर येथे छापून, कऱ्हाडे ब्राह्मण संघ, अनिश प्रासाद, ४३७, नारायण पेठ येथे प्रसिद्ध केले. सदर नियतकालिकातील मजकूराशी संपादक मंडळ सहमत असेलच असे नाही.

- संपादक



संपर्क



संपादकीय

आपणास सर्वप्रथम हिंदू नववर्षाच्या हार्दिक शुभेच्छा! यंदाच्या वर्षापासून 'संपर्क' ची जबाबदारी कऱ्हाडे ब्राह्मण संघ, पुणे, यांच्याकडे आली आहे. पुण्याच्या कऱ्हाडे ब्राह्मण संघाच्या विश्वस्त मंडळातील सदस्य माझा हा भार हलका करण्यास मदत करणार आहेत. आपण समस्त कऱ्हाडे ज्ञातीबंधू आणि भगिनीसुध्दा या कामात खारीचा वाटा उचलू शकता.

गेली सात वर्षे श्री. प्रभाकर कोनकर (डोंबिवली) यांनी 'संपर्क' ची धुरा अत्यंत कौशल्याने पेलली होती. त्यांना मनःपूर्वक धन्यवाद. आम्हाला त्यांची मदत नेहमीच लागेल व ती त्यांनी देण्याचे कबूल केले आहे.

पुण्यातून प्रसिध्द होणाऱ्या 'संपर्क' मधून विविध विषय हाताळावेत असे वाटते. एप्रिल-जुलै-ऑक्टोबर-जानेवारी या चार अंकातून 'संपर्क' आपल्यापर्यंत पोहचणार आहे. सध्याचे गतिमान युग हे विज्ञान, माहिती, तंत्रज्ञानाचे आहे. त्या अनुशंगाने 'संपर्क' मधील सदरे देण्याचा विचार आहे. संपूर्ण कुटुंबाने 'संपर्क' वाचावे अशी अपेक्षा आहे.

'संपर्क' मध्ये ज्ञाती-बांधवांचे सहकार्य विविध विषयात होऊ शकते. जसे, वेगवेगळे कऱ्हाडे ब्राह्मण संघ वर्षभरात विविध कार्यक्रम आयोजित करित असतात. त्यांचा कार्यक्रम वृत्तांत आपणास 'संपर्क' द्वारा होईल. सध्या तरुण युवक-युवतींचे लग्न जमविणे, एक जिकरीची समस्या होत आहे. 'संपर्क' द्वारा आपण वधू-वरांची स्थळे प्रसिध्दीसाठी पाठवू शकता. आम्ही त्याची योग्य ती दखल घेऊ.

अनेक कऱ्हाडे ज्ञाती बांधव वैद्यकीय क्षेत्रात यशस्वी वाटचाल करित आहेत, त्या नामवंत डॉक्टर, आरोग्यविषयक मौलिक सूचना, सल्ले आपण 'संपर्क' द्वारा सर्वासाठी पाठवू शकतो. आपण सर्वजण नेहमी कुठल्याशा कारणाने प्रवास किंवा पर्यटन करित असतो. आपण पाहिलेल्या व आपल्याला भावलेल्या स्थळाविषयी 'संपर्क' कडे लिहून पाठविल्यास त्याचे स्वागत होईल.

कऱ्हाडे सर्व क्षेत्रात अग्रेसर आहेत. त्यातील यशस्वी उद्योजक, व्यावसायिक, क्रिडापटू, सिने/नाट्य/दूरदर्शन, कलाकार, नाटककार, शिक्षण महर्षी, पत्रकार, संगीत क्षेत्र अशा अनेक क्षेत्रातील प्रसिध्द व्यक्तींविषयी लेख 'संपर्क' मध्ये पाठवू शकता.

'ऋषींचे कुळ आणि नदींचे मुळ शोधून काढण्याचा प्रयत्न करू नये' असे म्हणतात. याच धर्तीवर अनेक घराणी असलेल्या कऱ्हाड्यांचे कुळ शोधून काढणे कठीण आहे. सामान्य कुटुंबातून वंशावळी लिहून ठेवण्याचा प्रघात नसतो. कारण या वंशावळीचा मागे पुढे काही उपयोग होईल ही कल्पना कोणी केलेली नसते. तरीपण आजमितीस कितीतरी घराण्यातील उत्साही मंडळींनी आपआपल्या घराण्याचे कुलवृत्तांत म्हणजे इतिहास लिहून काढले आहेत. कऱ्हाड्यांची ५४५ आडनावे, घराणी आहेत असे समजते. प्रत्येक आडनाव, घराणे वैशिष्टपूर्ण आहे. त्याविषयी आपण 'संपर्क' मध्ये लिहू शकता.

भारतभर पसरलेल्या कऱ्हाडे ब्राह्मण संघांची समन्वय साधण्यासाठी 'संपर्क' चे माध्यमातून जर माहितीचे व मदतीचे जाळे (Network of information & Help) उभे राहिलं याची आम्हांला जाणीव आहे. यासाठी विविध शहरातील कऱ्हाडे युवा-महिला यांचे सहकार्य आम्हांला अपेक्षित आहे. ते आम्हांस 'संपर्क' साठी मिळेल याची खात्री आहे.

कऱ्हाड्यांची कुलदैवत, कुलदेवता महाराष्ट्र, भारतामध्ये विविध ठिकाणी आहेत. ज्यांचा या कुलदैवत किंवा कुलदेवता यांचे उत्सवाच्या वेळी जाण्याचा मानस असतो अशांकरिता आपण 'संपर्क' ला त्याविषयी कळविल्यास आपल्याच इतर कऱ्हाडे ज्ञाती बांधवांना त्याचा लाभ होईल.

संपर्कात राहूया! संपर्क वाढवूया!

भूषणारूपद कऱ्हाडे - ब्राह्मण 'खांडेकर'

वासंती खांडेकर (घैसास)

पानिपतच्या
समरप्रसंगातील
उल्लेखनीय
योगदानाबद्दल गोपाळ
संभाजी खांडेकर
यांना माधवराव पेशवे
यांजकडून इ. स. १७६५
मध्ये माळव्यातील साडे
नऊ गावांचा सरंजाम
कालपरत्वे आता
अस्तित्वात नसला तरी
त्यावेळची सालीना जमा
होणारी रोख रक्कम
१०,१०१/- रूपये
पुढील ११७ वर्षे म्हणजे
इ. स. १९८१ पर्यंत
खांडेकर घराण्यात चालू
होती.

मराठ्यांच्यांच नव्हे, तर देशाच्या इतिहासाला कलाटणी देणाऱ्या पानिपतच्या रणसंग्रामाला जानेवारी २०१२ मध्ये २५१ वर्षे पूर्ण होत असताना महाआदराने नतमस्तक होतयं ते त्यातील माहेरच्या कऱ्हाडे खांडेकर घराण्यातील वीर पुरुषांच्या प्रत्यक्ष सहभागामुळे.

अभिमानारूपद असे खांडेकर घराणे साधारणपणे अकबर बादशाहाच्या काळापासून तळकोकणात रहावयास आले. या शाखेचे पूर्वज गोपाळ महादेव हे छत्रपती शिवाजी व संभाजी महाराजांच्या वेळेपासून कारभारात होते. पुढच्या खांडेकर वंशावळीतील संभाजी तुकदेव यांच्या सहा पुत्रांपैकी बहुतेक सर्व पुत्र एकाच वेळी पराक्रमी व योग्यता पावलेले असावेत ही घटना इतिहासात अशक्य नसली तरी दुर्मिळच!

संभाजी तुकदेव यांचे द्वितीय पुत्र गणेश संभाजी हे खांडेकर घराण्यातील अत्यंत तेजस्वी, पराक्रमी व कर्तृत्ववान पुरुष. पहिल्यापासूनच ते पेशव्यांच्या चाकरीत होते. वेगवेगळ्या रूपांत देशात अनेक महत्वाच्या पदांवर राहून, लढाया करून, ५० हजारापर्यंत घोडदळाचे नेतृत्व करून जवळजवळ ६० वर्षे त्यांनी मराठेशाहीची अविस्मरणीय सेवा केली.

पानिपतच्या युध्दात ते अतिशय सक्रीय होते. मात्र त्यांचे व्यक्तित्व व कर्तृत्व कायम वादळी राहिले. पानिपतचे युध्द हरण्याचे खापरही काही प्रमाणात त्यांच्या डोक्यावर फोडले गेले.

संभाजी तुकदेवांचे तृतीय पुत्र गोपाळ संभाजी हे माझ्या माहेरच्या खांडेकर घराण्याचे मूळ पुरुष. गोपाळ संभाजींचे पूर्ण आयुष्य आपले वडील बंधु गणेश संभाजी प्रमाणेच मराठ्यांच्या सेवेत गेले. बाजीराव पहिले असताना ते पेशव्यांच्या सेवेत रूजू झाले. इ. स. १७५८ पर्यंत ते पेशव्यांकडील महत्वाच्या व जबाबदारीच्या पदांवर उन्नत होत होत, उत्तरोत्तर चढत गेले. मराठेशाहीचे हित पाहण्यासाठी १७६०-६१ चे सुमारास म्हणजे पानिपतच्या युध्दाअगोदर पेशव्यांनी त्यांना धार राज्याच्या दावणगिरीवर पाठवले.

पानिपतचे युध्द सुरु होताच गोपाळ संभाजी खांडेकर धारचे दिवाण म्हणून तिकडे गेले. पानिपतच्या घनघोर युध्दात त्यांनी स्वतःच्या फौजेसह स्वतः सक्रीय भाग घेऊन महत्वाची भूमिका बजावली. पानिपतच्या या महासंग्रामात गोपाळ संभाजींनी पेशव्यांतर्फे नाव घेण्यासारखी महत्वाची कामगिरी केली. त्याची दखल घेऊन, मोबदला म्हणून श्रीमंत माधवराव पेशवे एकूण साडे नऊ गावांचा सरंजाम दिला व त्याची सनद बहाल केली व आसपासची साडे आठ गावे मिळून एकूण साडे नऊ गावांचा सरंजाम दिला व त्याची सनद बहाल केली.

गोपाळ संभाजी खांडेकर यांनी २४ डिसेंबर १७६५ रोजी दिलेल्या त्या सनदेत माधवरावांनी सन्मानपूर्वक मायना तर लिहिलाच, परंतु गोपाळ संभाजींनी पेशवाईत व विशेषतः पानिपतच्या युध्दात जी उल्लेखनीय कामगिरी केली त्याचा गौरवपूर्ण उल्लेख केला. ते लिहितात, "तुम्ही पानिपताच्या लढाईत वगैरे हर एक ठिकाणी इमाने चांगले काम करीत आला इ." मंडावल परगण्यातील एकूण साडे नऊ गावे (त्यातील 'मौजे सावदी' अर्थे पवारांकडे, अर्थे खांडेकरांना दिले) व त्यावेळी तपे मजकुराचा सालीना



जमेचा आकार १०,१०१/- रूपये असल्याचे सनदेत नमूद केले आहे.

खांडेकरांचा हा सरंजाम लहान, केवळ साडे नऊ गावांचा असला तरी माळव्यात पेशव्यांतर्फे दिली गेलेली अशाप्रकारची ही एकमेव जहागिरी होती. या गावांवरची मालकी पेशवाईचा अस्त झाल्यावरही इंग्रज सरकारने इ. स. १८२१ मध्ये दिलेल्या सनदेनुसार कायम झाली. ब्रिटीश सरकारने मान्यता देऊन पेशव्यांच्या वेळी असलेली स्थिती पूर्ववत ठेवली.

सरंजामाची सनद प्राप्त होताच गोपाळ संभाजी यांनी पंथ पिपलोद्यान मध्यवर्ती मान्याच्या ठिकाणी व उंचवट्याची चांगलीशी जागा पाहून स्वतःला राहण्यासाठी व एकंदर सरंजामाची व्यवस्था चांगली ठेवण्यासाठी एक प्रशस्त किल्लेवजा गढी बांधली. या गढीच्या मध्यभागी उंचवट्यावर उभारलेला मराठ्यांचा जरी पटका भगवा झेंडा दहा-वीस मैलाच्या परिसरात डौलाने फडकताना दिसत असे. पुढे १९०९ च्या सुमारास कर्नल न्यु मार्च या पॉलिटिकल एजंटने इंदूरहुन कुमक

धाडून, गढीला वेढून तो उतरवला. खांडेकर मंडळी त्या गढीत जवळ-जवळ दीडशे वर्षे राहिली. इ. स. १९१८ च्या आसपास या गढीला व आतील इमारतींना आग लागून ती पूर्णपणे अग्नीच्या भक्ष्यस्थानी पडली. त्या आगीत खांडेकरांचे बहुमुल्य ऐतिहासिक कागदपत्र, भांडी, फर्निचर इ. बहुमोल सामान नष्ट झाले.

पानिपतच्या समरप्रसंगातील उल्लेखनीय योगदानाबद्दल गोपाळ संभाजी खांडेकर यांना माधवराव पेशवे यांजकडून इ. स. १७६५ मध्ये माळव्यातील साडे नऊ गावांचा सरंजाम कालपरत्वे आता अस्तित्वात नसला तरी त्यावेळची सालीना जमा होणारी रोख रक्कम १०,१०१/- रूपये पुढील २१७ वर्षे म्हणजे इ. स. १९८२ पर्यंत खांडेकर घराण्यात चालू होती. वंशपरत्वे खांडेकरांच्या मोठ्या शाखेच्या मोठ्या मुलाला ही रक्कम मिळत असे. वाडवडिलांना अभिमान वाटावा असा अत्यंत हुशार, कर्तबगार असा माझा धाकटा भाऊ 'विवेक' हा खांडेकरांच्या पंथ पिपलोदा येथील जहागिरीचा 'टाका' मिळणारा शेवटचा

खांडेकर. मध्यप्रदेश विधानसभेने १९८२ मध्ये संमत केलेल्या विधेयकानुसार सर्व प्रकारांच्या नगदी नेमणूकींची समाप्ती करण्यात आली.

पानिपतच्या घनघोर युद्धात मराठ्यांनी अनेक 'मोहरे' गमावले. हजारांच्या संख्येने वीर मराठे धारातीर्थी पडले. काही यथोचित योगदान देऊन सहीसलामत परतले. त्यातील एक होते आमच्या खांडेकर वंशाचे मूळ पुरुष गोपाळ संभाजी दैव दुर्विलास कसा असतो पहा. पानिपतच्या शौर्यगाथेला २५१ वर्षे पूर्ण होत असताना खांडेकरांची मानाची जहागिरी घेतलेला अखेरचा कर्तृत्ववान विवेक खांडेकर मात्र अकस्मिकरित्या जग सोडून गेला. कालाय तस्मै नमः।

पानिपतचा रणसंग्राम व त्यानंतरही 'स्पृहणीय' कामगिरी करणाऱ्या माझ्या माहेरच्या सर्व आदरणीय, माननीय खांडेकरांना भावपूर्ण श्रध्दांजली

लेख संदर्भ : (कै. रमेश खांडेकर, भूतपूर्व सदस्य, राज्यसभा लिखित खांडेकर कुलवृत्तांतानुसार)



AN AESTHETIC ESSENCE TO ADVERTISING

Cell : +91 9225219040 / 9225212384 / 9225852594

Email : vdhavle@rediffmail.com

Tilak Statue, Mahal, Nagpur - 440032

Plot 118, New Dnyaneshwar Nagar, Manewada Road, Nagpur - 440027

VIJAY DIWAKAR DHAVLE
MFA

CONCEPT PRINTS

THE DESIGN STUDIO

DOMINATION IN

- ◀ Pharmaceutical Product Promotional Printed Material, Visual-Aid, Literature, Folder, Brochure
- ◀ Packaging
- ◀ Conference Printed Material
- ◀ Publication

कन्या पतीची बारा संसार चित्रे

विलास गोपाळ देव

मिथून पत्नी बरोबर
तुम्ही कन्या पती
म्हणजे बाहुला-बाहुलीचे
जोडपे. दुसऱ्या शब्दात
ब्रह्मालिकेतील सर्वात
लहान असणाऱ्या
कुमार बुधाच्या पुरुष
रास, वायुतत्वाची रास.
तुमची पत्नी मिथूनेची
म्हणजे बालसुलभ
प्रवृत्ती टिकवून
असलेली, साहित्यात
रमणारी, बुद्धीमान,
निर्णयक्षमतेत मात्र
कमी असणारी अशी
स्त्री. सौम्य स्वभाव,
हजरजबाबी, विनोदबुद्धी
असणारी, मिळून
मिसळून वागताना पण
तशी अलिप्त राहणारी,
क्षणात रूसणारी,
क्षणात हसणारी अशी
ही बालिका. तिच्याच
प्रमाणे तुम्हीही
विनोदबुद्धी असणारे,
कोटीबाज बोलणारे,
साहित्यात रमणारे
फक्त ती साहित्याला
प्रमाण मानणारी तर
तुम्ही टीकाकाराच्या
भूमिकेतून सर्व पाहणारे.

‘कन्या’ या स्त्री राशीच्या पुरुषांच्या पत्नींविषयी लिहिणे हाच मुळी एक विनोद होतो. कन्येच्या सहधर्मचारिणी असे म्हटले की, हसायलाच येईल नाही का? पण तुम्ही कन्या लग्न, कन्या चंद्र किंवा कन्या रवि यापैकी कोणत्याही ग्रहस्थितीवर जन्माला आलेल्या मंडळींनी अजिबात वाईट वाटून घेऊ नये. कारण स्त्री राशी आणि पुरुष राशी ही ज्योतिषविज्ञानातील राशी विभागणी ही उर्जा आणि उर्जेचे कार्यात रुपांतर अशी असते. वृषभ, कर्क, कन्या, वृश्चिक, मकर आणि मीन या सहा राशी (बारापैकी निम्न्या) स्त्री राशी समजल्या जातात. अर्थात, प्रत्यक्ष काम करणाऱ्या ठरतात. तुमच्या बाबतीत फरक एवढाच की, तुमच्या राशीच्या नावातच ‘कन्या’ शब्द आहे, त्यामुळे इतर पाच स्त्री राशीपेक्षा तुमचे स्त्रीराशीत्व पटकन ध्यानात येते. पण मित्रांनो, तुम्हाला म्हणून सांगतो बारा राशीत ‘मानव’ वश्य असणाऱ्या राशींमध्ये तुमची कन्या रास गणली जाते आणि त्याच अंगाने ‘बुद्धिमान’ राशींमध्येही ‘कन्येची’ गणना अग्रक्रमाने केली जाते. स्मरणशक्ती, ग्रहणशक्ती, आकलनक्षमता आणि विशेष करून विश्लेषणात्मक बुद्धी या तुमच्या ऋण बाजू. बारा राशींच्या वधुंशी तुमचे कसे जमेल, कितपत जुळेल हे बघण्यापूर्वी थोडक्यात तुम्हाला तुमचीच ओळख करून दिली तर जास्त चांगले, होय ना?

जन्मकालावरून तुमची ओळख म्हणजे १४ सप्टेंबर ते १४ ऑक्टोबर या कालावधीत जन्मदिनांक असणे अर्थात सूर्यदेवांची स्वारी कन्या राशीतून भ्रमण करण्याचा कालावधी किंवा ज्योतिषीय भाषेत कन्या, रवि वर जन्मलेली माणसे. महात्मा गांधी, लालबहादूर शास्त्री आणि सध्याच्या काळातील लोकप्रिय अभिनेते अमिताभ बच्चन ही सर्व मंडळी रवि कन्याराशीत असताना जन्मली. दुसरा ज्योतिषीय विचार म्हणजे कन्या राशीत चंद्र असणे. दर महिन्यात (मराठी महिने चैत्र, वैशाख) २१/४ दिवस चंद्र कन्या राशीत असतो. होळी पौर्णिमा किंवा फाल्गुनातील वद्य प्रतिपदा-द्वितीया या चंद्र उत्तराफाल्गुनी-हस्त-चित्रामध्ये म्हणजे कन्येत असणाऱ्या तिथ्या, चैत्रात शुद्ध त्रयोदशी चतुर्दशी पौर्णिमा मागे मागे येत भाद्रपदात अमावस्येच्या आसपास चंद्र कन्येत असतो. कन्या

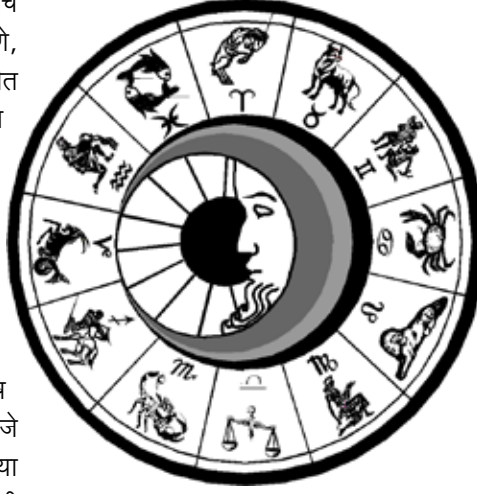
राशीत रवि असणाऱ्यांपेक्षा कन्या राशीत चंद्र असणाऱ्यांना कन्या लक्षणे अधिक प्रमाणात लागू पडतात. तिसरा आणि सर्वात महत्वाचा काल घटक म्हणजे ‘लग्न’ किंवा जन्मवेळी जन्मस्थळी उदित असणारी राशी-पूर्वक्षितिजाला लागून असणारी ती लग्नराशी. कन्या राशी (आणि तसे पाहता सर्वच राशी) पूर्वक्षितिजावर साधारणतः २ तास उदित असतात. १४ सप्टेंबर ते १४ ऑक्टोबर या काळात सूर्योदयाच्या आसपास २ तास कन्या लग्न उदित असते. जगात कोठेही गेलात तरी स्थानिक सूर्योदयानुसार कन्या लग्न असेच उदित असते. कन्या लग्न उदित होण्याची वेळ दर दिवसागणिक ४ मिनिटे मागे येत जाते व त्यामुळे महिन्याच्या कालावधीत कन्या लग्न उदित होण्याची वेळ २ तास मागे येत जाते. १४ मार्च ते १४ एप्रिल या कालावधीत सूर्यास्ताच्या वेळी कन्या लग्न उदित असते. अशा या कन्या लग्न व्यक्तीला कन्या लक्षणे सर्वात जास्त लागू पडतात.

थोडक्यात, सर्वपित्री अमावस्येच्या जवळपास सूर्योदयाच्या वेळी जन्म असता कन्या लग्न, कन्या रवि व कन्या चंद्र अशी स्थिती असते. आता तुमच्या संसाराची बारा चित्रे रंगविताना तुमचे चित्र पहिले काढून टाकले तर बरे नाही का? तुमच्या शरीरातील नजरेत भरण्यासारखा भाग म्हणजे लंबोदर अर्थात मोठे पोटावर खूण, ठसठशीत नाक, ओबडधोबड चेहरा, त्यात थोडेसे लागट असणारे पण विनोदप्रचुर बोलणे, हजरजबाबीपणा हे तुमचे विशेष. नावांमध्ये सुगंधाशी संबंध (परिमल), अनुस्वार, म/न ही अनुनासिके, जोडाक्षरे, सामुहिक शब्द, विद्या-पांडित्य निगडीत शब्द, ‘कुमार’ ‘बाळ’ इत्यादी लहान. वयाशी कन्या पुरुष मंडळींची असू शकतात. आता बारा राशींच्या कन्यांबरोबर तुमची संसारचित्रे रंगवून पाहू, नेत्रसुखद होतात का? भडक रंगांची होतात ते तुम्हाला कळेलच.

राशीचक्रातील पहिल्या म्हणजे मेप राशीच्या कन्येशी तुमचा संसार म्हणजे गुणमेलनात पूर्ण XXXअशा खुणांनी दाखविलेले मृत्युपडाएक. या मृत्युपडाएकाचा अर्थ दोघांपैकी एकाचा मृत्यू असे मुळीच नाही. पण मेप आणि कन्या

या दोन राशींमध्ये समानत्वाचा एकही धागा नाही उलट सर्वच धागे परस्परविरोधी. मेघ ही पुरुष रास. आक्रमक, क्षात्रधर्मी, करीन ती पूर्व, बोलभांड, एक घाव दोन तुकडे, फटकळ इत्यादी विशेषणे मेघ व्यक्तिमत्वाचे वर्णन करतात. तडकाफडकी निर्णय घेणे, संतापी स्वभाव, क्रिया-प्रतिक्रिया त्वरीत क्वचित अविचारी आता असे पुरुषी गुण तुमच्या पत्नीत तर तुम्ही वैश्यवर्णी, सतत जुळवून घेणारे, वादविवादाला घाबरणारे, वक्रोक्तिपूर्ण पण स्पष्ट न बोलणारे, 'लेकी बोले सुने लागे' असे बोलणारे, निर्णयक्षमता कमी असणारे, द्विधा मनःस्थितीत राहणारे. त्यामुळे तुमचा संसार सुखाचा कसा होणार? मेघ म्हणजे अग्नी आणि तो सुध्दा चर म्हणजे रानात पेटणारा वणवाच समजा आणि कन्या म्हणजे माती आणि आग विझविण्यासाठी मातीचा वापर करतात हे तुम्ही जाणताच म्हणजे या परस्परविरोधी तत्वांचे एकत्रीकरण कितपत सुखकर होणार? आणखीन एक गोष्ट ध्यानात घ्या निसर्गकुंडलीप्रमाणे मेघ ही लग्नस्थान दर्शवणारी म्हणजे 'प्रकृती'

दर्शक रास तर कन्या ही रोगस्थान निदर्शक म्हणजे विकृतीदर्शक रास. प्रकृती-विकृती कसे जुळणार? खरे पाहता सर्व जग 'पोटवर चालते' असे म्हटले जाते



आणि प्रत्येकाची धडपड पोटाची खळगी भरण्यासाठीच असते. पण हे सर्व मन जाणते, बुध्दीला पटले तर ठीक. म्हणजे तुमच्या मेघ पत्नीला हे पटले तर पडएक असूनही संसार सुखाचा होईल. तिच्या निर्णयक्षमतेला तुमच्या

विश्लेषणात्मक बुध्दीची जोड मिळाली तर तिचे डोके आपटणार नाही आणि तुमची नाव पुढे सरकेल (कन्या राशीच्या चिन्हात नावेमध्ये उभी असलेली, एका हातात कणीस आणि दुसऱ्या हातात उभी घेतलेली कन्या असे वर्णन आहे). खाल्लेले अन्न पोटाने पचविले तर अंगी लागते हे समजले तर तुमच्या पत्नीला तुमचे महत्त्व जाणवेल आणि रूपामध्ये पोटापेक्षा चेहऱ्याला अधिक महत्त्व हे तुम्ही ध्यानात ठेवा. तिच्या भडक रंगांच्या आवडीला तुमच्या 'सौम्यपणाने' हलके करा, मुलांना तिच्यापासून दोन हात दूर ठेवा, निर्णय तिलाच घ्यायला द्या, फक्त मुत्सद्दीपणाने (तो तर तुमच्या हाडीमासी मुरलेला असतोच) तुम्हाला हवा तसा बदल पण तिच्या तोंडून वदवून घ्या, शेवटी याजन्मी गाठ पडली तर निभावून न्यायला हवे, 'दोन घडीचा डाव, याला जीवन ऐसे नाव' हेच ध्यानात ठेवा. "मनासारखा मिळे स्वंगडी" हे विसरून जा, निदान या जन्मापुरते तरी, आणि मग एवढेच म्हणू शकाल "तुम अगर मुझको न चाहो तो कोई बात नहीं, किसी

(पुढील मजकूर पान..१० वर)

सर्व कऱ्हाडे ब्राह्मण परिवारास हार्दिक शुभेच्छा!



निलदिप केटरर्स

सौ. प्रज्ञा प्रकाश काणे

दूरध्वनी : ०२५१-२४५२०५२

भ्रमणध्वनी : ९८९९३९२५६९



शिवप्रतिमा मित्रमंडळ हॉल

डॉ. कामत हॉस्पिटल शेजारी, ममता हॉस्पिटलजवळ, निवासी विभाग, एम. आय. डी. सी., डोंबिवली (पू.)

मनापासून-मनापर्यंत

गणेश गुर्जर

मन ही ईश्वरी देणगी आहे. ते नाण्याप्रमाणे आहे. जसे नाण्याला फक्त दोनच बाजू असतात. पण मनाला अनेक पैलू असतात. मनाची घडण भावनेप्रमाणे घडत असते. प्रेम, राग, द्वेष, चंचलता, अस्थिरता, शांत, अशांत, आनंद हे अष्टपैलू भाव प्रामुख्याने मनात येतात. एवढे असून ही कोणाला ही कोणाच्या मनाचा थांगपत्ता लागू शकत नाही. तरी पण थोड्याफार फरकाने व्यक्तीच्या चेहऱ्यावर आलेले भाव पाहून त्याच्या मनात काय चालले आहे ते कळू शकते. कारण मनात चालू असलेले विचार, त्याचे अविष्कार चेहऱ्यावर व्यक्त होत असतात.

तेव्हा अशा या मनाचा शोध स्वामी रामदासांनी घेतला व त्यांनी मनाचे श्लोक लिहिले, 'मना सज्जना भक्ती पंथेची जावे। तरी श्री हरी पाविजे तो स्वभावे।' कोणीही मनाची व्यथा, भावना व्यक्त करण्यास चुकलेला नाही. मनातील भावना व्यक्त करण्यास संतच नाही तर कवी, लेखक यांनी तर रकानेच भरून काढले आहे.

'मी मनात हसता प्रीत हसे। हे गुपित कुणाला सांगू कसे?' ही प्रेमभावना किती सुंदर शब्दात व्यक्त होते आहे तर 'काय तुझ्या मनात सांग माझ्या कानात' हे गीतही खूप काही सांगून जाते. लतादीदींच्या मोगरा फुलला मध्ये त्यांनी 'मनाचिये गुंफी गुंफियेला शेला। बाप रखुमादेवीवरी विठुले अर्पियेला' म्हणत त्यांच्या मनातील भक्ती भाव सांगितला.

माणूस हा स्वप्नप्रिय आहे, असे म्हणतात आणि म्हणूनच म्हण आहे 'मनी वसे ते स्वप्नी दिसे'. हल्लीच्या झी मराठीच्या मालिका पाहताना शीर्षक गीत ऐकले तर अवघाचि संसारमध्ये 'मन माझे मोरपिशी स्वप्न जसे' तर कळत नकळत मध्ये 'मन होई फुलांचे थवे, धुंद ते हवे' अशी गीते मनातील भावना व्यक्त करीत असतात.

रागावलेला माणूस म्हटले तर त्याच्या मनातील राग तो जर दुसऱ्यावर व्यक्त करू शकत नसेल तो त्याच्या कृतीतून व्यक्त होत असतो. चेहऱ्यावर स्पष्टपणे दिसू शकतो. विविध प्रेमगीते, प्रेम, प्रेमिकांच्या मनातील भावनाच व्यक्त करीत असतात नां? 'मना तुझे गीत मला कधी कळेल का? तुझ्यापरी गुढ होणे मला जुळेल का?' 'मन मनास उमगत नाही आधार कसा शोधावा? स्वप्नातील पदर धुक्याचा हातास कसा लागावा?' हे प्रश्न प्रेमिकांना का सतावत असतात? 'कसं ओळखावं मी, काय तुझ्या मनात आहे? कसं कळेल मला काय तुझ्या डोळ्यात आहे?' पुन्हा प्रश्न की मनात काय विचार आहेत? मन वढाय वढाय, उभ्या पिकातलं ढोर, किती हांकला हांकला फिरी येतं पिकावर। मन मोकटा मोकटा, त्याला ठायी ठायी वाटा, जशा वान्यात चालल्या पान्यावरल्या रे लाटा। किती सुंदर अशा मनातील भावना व्यक्त केल्या जात आहेत.

काही व्यक्तींना आपल्या भावना बोलून व्यक्त करता येत नाहीत. तेव्हा त्या शब्दातून मनाचा वेध घेत व्यक्त केल्या जातात. शब्दांचा खेळ मनातील भावना व्यक्त करून दाखवत असतात. एकदा मी टिळक रोड वरील नीळकंठ प्रकाशन या संस्थेत गेलो असता त्यांनी



आपल्या व्यावसायिक मनातील भावना शब्दात व्यक्त केल्या. त्या अशा, 'शब्द कोपातील सर्व शब्द इथे एकत्र येतात.' किती थोडक्या शब्दात! मलासुद्धा एक छंद आहे व तो मी जोपासला आहे अगदी मनापासून. पूर्वी मी इंग्रजी थ्रिटींग्ज पाठवत असे. पण नोकरीच्या निमित्ताने मी नांदेडला गेलो. तिथे 'येथे मराठी शुभेच्छापत्रे मिळतील', असा बोर्ड वाचला आणि तेव्हापासून मी फक्त आणि फक्त मराठी शुभेच्छा पत्रांचाच वापर करतो. कोणत्या व्यक्तीबद्दल आपल्या मनात काय भावना आहेत. त्या मला बोलून दाखवता येत नाहीत म्हणून मी त्या शुभेच्छा पत्रांद्वारे व्यक्त करतो. त्यामुळे मला अनेक मित्र-मैत्रिणी मिळाल्या आहेत आणि ते माझ्या या छंदाचे मनापासून कौतुक करतात. तसेच ते माझ्या शुभेच्छा पत्राची वाट पहात असतात, अगदी आतुरतेने! मन कसे असते तर ते निळ्या आकाशासारखे, अथांग सागरासारखे तर विशाल प्रकृतीचे असावे अशी माझ्या मनाची भावना आहे आणि खरं सांगू, आपण सर्वजण नुसतेच एकत्र येत नाही तर कधी येऊ याची आतुरतेने वाट पहात असतो.

माझ्या मनातले हे विचार नक्कीच तुम्हाला आवडतील अशी आशा व्यक्त करतो आणि नववर्षाच्या व गुढीपाडव्याच्या पर्वाचे शुभचिंतन करतो.

मन मनास उमगत नाही, आधार कसा शोधावा
स्वप्नातील पदर धुक्याचा, हातास कसा लागावा? ।।धृ।।

मन थेंबाचे आकाश, लाटांनी सावरलेले
मन नक्षत्रांचे रान, अवकाशी अवघडलेले
मन गरगरते आवर्त, मन रानभूल, मन चकवा।।१।।

मन काळोखाची गुंफा, मन तेजाचे राऊळ
मन सैतानाचा हात, मन देवाचे पाऊल
दुबळ्या गळक्या झोळीत, हा सूर्य कसा झेलावा।।२।।

चेहरा मोहरा याचा कुणी कधी पाहिला नाही
धनि अस्तित्वाचा तरीही याच्या विण दुसरा नाही
या अनोळखी नात्याचा कुणी कसा भरवसा द्यावा।।३।।

आपला मुलगा/मुलगी
देशाबाहेर आहे का ?
इंटरनेट वरून
त्यांना संपर्क करताना
त्रास होतो ?

आम्हाला कॉल करा
आम्ही आपला त्रास
स्वस्त दरात कमी करू.



SDS ENTERPRISES

Sales

- Desktop
 - a. Branded
 - b. Assembled
- Laptops
- Tables
- Printers
- Accessories

Repairs

- Desktop
- Laptop
- Accessories

Solutions

- On Internet
- Network
- Web
- Annual Maintenance
 - a. Desktop
 - b. Laptops
 - c. Network
 - d. Printers

संपर्क

Shantanu Gurjar

9890990112

9326209282

shantanu@sdsenterprises.net

दान

जन्मभर दान केलेच नाही
देहदान करीन म्हणते।
हाडं माझी शिक्षिकेची
सवय नव्हती बसून शिकवण्याची.
ताठ मान, कणखर कणा,
कंबर पाठ वाकली नाही.
जुन्या काळातली 'बाई'च राहिले
'मेंम' कधी झालेच नाही
भाषा विषय शिकवताना
खडू हातातून सुटलाच नाही.
हल्ली म्हणे संस्कृतच काय
गणितसुद्धा बसून शिकवतात.
कातडी माझी सुरकुतलेली
प्लॅस्टिक सर्जरीच्या उपयोगातली
हृदय मायेने ओथंबलेले-
प्रत्येक शिष्याची आई झालेले,
पण 'बाय पास' न झालेले.
गळा मोती नसलेला
डोळ्यातला मात्र काढलेला.
पहा कोणाच्या उपयोगी पडला तर
दृष्टी माझी अगदी निकोप
कुणीही घ्यावी बिनधोक
कधीच मिळाला नाही पुरस्कार
खडूने दिला दम्याचा विकार
द्यावी म्हणते किडनी गरजवंताला
अर्धा संसार करून
डायलिसीसवर जगणाऱ्याला
ब्रेन माझा तसा भला
उपयोगी पडावा अभ्यासकाला
उभा देह जाळायचा कशाला?
देह मर्त्य आहे, आत्मा अमर आहे
म्हणूनच देहदानाला अर्थ आहे
आणि तेच मी करणार आहे
देहदान करणार आहे.

- सौ. मालती पराडकर

शियापुरा, रावपुरा,
बडोदा - ३९०००९

(पान..७ वरून)

और को चाहो तो मुश्कील होगी।''
वृषभ या राशीचक्रातील दुसऱ्या
आणि रसिक, कलाप्रिय, राशीची
पत्नी तुम्हाला लाभली तर खरोखरच
तुमचा संसार आनंदाचा होईल.
खाण्याचा संबंध पोटाशी असतो
आणि वृषभ नैसर्गिक कुंडलीत द्वितीय
स्थानी म्हणजे खाण्यापिण्याच्या
सवयी बघतात त्या जागी येते
त्यामुळे तुमच्या दोघांमध्ये एक
समानत्व असते, ज्योतिषी व भाषेत
दोन्ही राशी पृथ्वीतत्त्वाच्या असतात.
पत्नीला साहित्य, संगीत, चित्रपट,
स्वयंपाक सर्वात रस, त्यात तिच्या
स्वतःकडेही काही कला असण्याची
शक्यता. रसिकतेत तिचा हात धरणारे
कोणीच नाही. त्यामानाने तुम्हाला
साहित्यात अधिक रूची पण तुम्ही
प्रत्येक ठिकाणी 'नीरक्षीरविवेकाने'
दूध-पाणी वेगळे करणारे. तिची
बुध्दी स्थिर तर तुम्ही नेहमी दुविधेत.
ती रसिक निखळ आनंदात रमणारी
पण बुध्दीमतेत तुमच्यापेक्षा कमी.
शेजारी-पाजारी, नातेवाई यांच्याशी
सौहार्दपूर्ण संबंध ठेवणारी ही वृषभी
तशी तुमच्यापेक्षा अधिक लोकप्रिय.
घरातील सजावट पण उत्तमोत्तम
आणि नेत्रसुखद करण्यात तिचा
हात नक्कीच. तुमच्या बुध्दीमतेला
तिच्या सौंदर्यदृष्टीची जोड मिळणे
महत्त्वाचे. यावरून एक विनोद
आठवला, एक सुंदर नटी सुप्रसिध्द
नाटककार, लेखक बर्नार्ड शॉ यांना
म्हणाली की आपण लग्न करू म्हणजे
आपली मुले माझ्यासारखी सुंदर व
तुमच्यासारखी बुध्दीमान होतील.
बर्नार्ड शॉ हजरजबाबी, ते म्हणाले,
''पण उलटे झाले तर''. पण तुमच्या
बाबतीत रसिकोत्तमेजवळ ग्रहणशक्ती
बरी असते, स्मरणशक्ती चांगलीच
असते आणि तुमच्या बुध्दीमतेवर
भाळण्याइतकी गुणग्राहकाताही असते
त्यामुळे वृषभ पत्नी आणि कन्या वर
असा संसार बऱ्यापैकी सुखाचा होतो.
तुम्ही म्हणाल, ''रूपास भाळलो मी,

भुललो तुझ्या गुणांना'' आणि ती
ही प्रतिसाद देईल, ''प्रेमा काय देऊ
तुला, भाग्य दिले तू मला''.

मिथून पत्नी बरोबर तुम्ही कन्या
पती म्हणजे बाहुला-बाहुलीचे जोडपे.
दुसऱ्या शब्दात ग्रहमालिकेतील सर्वात
लहान असणाऱ्या कुमार बुधाच्या
पुरुष रास, वायुतत्त्वाची रास. तुमची
पत्नी मिथूनेची म्हणजे बालसुलभ
प्रवृत्ती टिकवून असलेली, साहित्यात
रमणारी, बुध्दीमान, निर्णयक्षमतेत
मात्र कमी असणारी अशी स्त्री. सौम्य
स्वभाव, हजरजबाबी, विनोदबुध्दी
असणारी, मिळून मिसळून वागताना
पण तशी अलिप्त राहणारी, क्षणात
रूसणारी, क्षणात हसणारी अशी ही
बालिका. तिच्याच प्रमाणे तुम्हीही
विनोदबुध्दी असणारे, कोटीबाज
बोलणारे, साहित्यात रमणारे फक्त
ती साहित्याला प्रमाण मानणारी
तर तुम्ही टीकाकाराच्या भूमिकेतून
सर्व पाहणारे. तसा तुमचाही स्वभाव
सौम्यच. दोघांनाही रंगसंगती,
सजावट सर्वांमध्ये सौम्यपणा पसंत.
दोघांच्यामध्ये अनेक समान धागे
पण दोघांकडेही निर्णयक्षमतेची
वानवाच. दोघेही तसे द्विस्वभावाची,
बालिश का बालसुलभ ते ठरविणे
कठीणच. संतती तशी नशीबवान
कारण त्यांना आईवडील म्हणजे
मित्र-मैत्रिणीसारखेच. पण वडीलकीचा
सल्ला देणारे कोण? तशी तुमची
भांडणे होत नाहीत असे नाही कारण
तुमच्या राशी एकमेकांच्या केंद्रात
म्हणजे ९० अंशांच्या अंतरात.
ज्योतिषात याला केंद्रयोग म्हणतात
आणि केंद्रयोग संघर्ष सुचवितो. फक्त
दोघांचा राशीस्वामी एकच आणि तो
सौम्य, इंदुपुत्र. त्यामुळे संघर्ष हा
चहाच्या पेल्यातील वादळासारखाच.
तेव्हा पती या नात्याने तुम्ही तुमची
निर्णयक्षमता वाढवा, टीकेचा सूर
बदला, दोघेजण मिळून नक्की म्हणाल,
''धीरे धीरे चल चांद गगनमें''।

(क्रमशः)

ऋणानुबंध घराण्यांचे, संस्कार पिढ्यान् पिढ्यांचे

(व्यवस्थापन)

श्री अन्नपूर्णा केटरर्स

(समर्थ डेव्हलपमेंट कॉर्पोरेशन यांच्या मालकीचे)



श्रुति मंगल कार्यालय



आमचे मार्गदर्शक व आमचे सदगुरू

॥श्री दिगंबरदास महाराज॥

यांच्या आशिर्वादाने श्रुति मंगल कार्यालयानं मंगल कार्याची परंपरा निर्माण केली व जपली आहे. विवाह, मौंजीबंधन अथवा कोणताही समारंभ या सर्वांतून दृग्गोचर होते घराणे व सुसंस्कृतपणा हा समारंभ संपन्न करणाऱ्या परिवारांचा. अशा साजऱ्या होणाऱ्या समारंभासाठी सुयोग्य वास्तू उपलब्ध करून देणे जिला असेल पावित्र्य मंदिराचे, जेवण असेल अन्नपूर्णचे, सौंदर्य असेल वास्तूरचनेचे, सुख असेल आधुनिकतेचे हेच श्रुति मंगल कार्यालयाचे 'ध्येय'. बाकी कार्य सिद्धीस नेण्यास श्री समर्थ आहेतच.

मंगल कार्यासाठी दोन स्वतंत्र हॉल

दुर्गा हॉल : पहिला मजला - ३६०० चौ. फुट

वधू-वर पक्षासाठी प्रत्येकी २ खोल्या

जानकी हॉल : दुसरा मजला - ३६०० चौ. फुट

वधू-वर पक्षासाठी प्रत्येकी २ खोल्या (टेरेस १००० चौ. फुट)

सर्व खोल्या सेल्फ कन्टेन्ड, प्रशस्त पार्किंग, हवेशीर, भरपूर उजेड, मध्यवर्ती, उत्कृष्ट भोजन, उत्तम वाढप व्यवस्था, लिफ्टची सुविधा, शिवाय दोन मोठे जिने हे सर्व अत्यंत वाजवी दरात



श्री अन्नपूर्णा केटरर्स

श्री. प्रभाकर र. काजरेकर

श्रुति मंगल कार्यालय

१२३६, आपटे रस्ता, डेकन जिमखाना, पुणे - ४११ ००४

दूरध्वनी : ०२०-२५५३९७४९, २५५२९४४० फॅक्स : ०२०-२५५२९९९८

Website : www.shrutimangal.com E-mail : hrishikesh@shrutimangal.com

फळांचे औषधी गुणधर्म

सौ. अंजली श्रीकांत माईणकर

आपण विविध प्रकारची फळे खात असतो. काही आपल्याला आवडतात म्हणून किंवा चांगली लागतात म्हणून आपल्याला त्यांचे औषधी गुणधर्म माहित नसतात. प्रत्येक फळात काहीतरी औषधी गुणधर्म असतात आणि ते आपल्या आरोग्याचे रक्षण करतात.



खजूर :

खजूराचे झाड शिंदीच्या झाडासारखे असते. पिकलेल्या फळाला खजूर म्हणतात. वाळलेल्या फळाला खारीक म्हणतात. हे फळ सुटीदायक आहे. दमा-खोकला असेल तर तूप, साखर, मध, पिंपळी व खजूर एकत्र करून घ्यावे. सर्व समप्रमाण घ्यावे. आवाज बसल्यावरही याचा उपयोग होतो. मोठ्यांना २ चमचे आणि लहानांना १ चमचा दिवसातून २ वेळा घ्यावे.

जांभूळ:

जांभळाचे तीन प्रकार आहेत. १. महाजंबू २. काक जंबू ३. भूमि जंबू खाण्यासाठी महाजंबू चांगली असतात. जांभळीने रक्तस्त्राव थांबतो. मूत्र स्तंभन होते. पण फार खाऊ नयेत.

डाळिंबे :

डाळिंबामुळे तहान शमते. तापावर गुणकारी आहे. हृदयाला हितकर आहे. एचबी वाढते. घुणा फुटल्यावर डाळिंबाच्या पानाचा रस काढून २ थेंब नाकात घालावे.

द्राक्षे:

द्राक्षामुळे ताकद येते. जागरणाने किंवा तिखट वगैरे जास्त खाऊन आवाज बसला असेल तर द्राक्षे ठेचून त्याचा कल्प करून घ्यावा. आवाज सुटतो. अती प्रमाणात जर द्राक्षे खाल्ली तर जुलाब होतात.

केळ:

केळाच्या झाडाच्या सर्वच भागांचा उपयोग होतो. केळफुलाची भाजी मधुमेहावर खावी. पिकलेली केळी+साखर+पाणी हे समभाग घेऊन त्याला मंदआच घावी. सर्दी, खोकला, पित्त यावर उपयोगी आहे. अपचन, आम्लपित्त व पोटदुखीवर याचा चांगला उपयोग होतो. केळ, तूप व साखर एकत्र खाल्यास वजन वाढायला उपयोग होतो.

पेरू:

पेरूच्या झाडाच्या सालीचा काढा Cronic Dysentery वर उपयोग होतो. पुष्कळांना संडासच्यावेळी अंग बाहेर येण्याची सवय असते ते परत आत जात नसेल तर पेरूच्या पानाचा ठेचा करून त्यावर लावावा. कच्च्या पेरूमध्ये व्हिटॅमिन 'सी' असते. प्रतिकारशक्ती वाढण्यास त्याचा उपयोग होतो.

पपई :

सदा सर्वदा सर्व ठिकाणी उपलब्ध होऊ शकते. सर्वांना सहज परवडणारे फळ आहे. पचनमार्गाच्या सर्व रोगांवर पपई उपयुक्त आहे. पपईमुळे कोणताही अपाय होत नाही. यकृत, प्लीहावर उत्कृष्ट औषध आहे. पपईचा रस २ चमचे आणि साखर २ चमचे एकत्र करून घ्यावे. पपईचा रस नायटा, गजकर्ण व इसबावर चोळावा आणि त्यावर गरम पाणी ओतावे.

कलिंगड:

कलिंगड उपयोग कफप्रधान रोगात करतात. सांध्याची सूज, कावीळ, जलोदर, प्लीहोदर यावर कलिंगड खायला द्यावे. स्तनांना सूज आली असता त्यावर कलिंगडचा लेप द्यावा.

गाजर:

गोड गाजर खायला आवडतात. त्याचा हलवा, चटणी, थालीपीठ इ. पदार्थ आपण करतोच. गाजरात औषधी गुणधर्म आहेत. गाजरात 'ए' व्हिटॅमिन आहे आणि ते डोळ्याला उपयुक्त आहे. जखमेवर सूज आली असता गाजराचा किस लावावा. रोज गाजर खाल्ल्यास जंत होत नाहीत. गाजराचा काढा काविळीवर देतात.

काकडी :

काकडी मोठे, लहान सर्वजण आवडीने खातात. काकडी थंड, पाचक आणि मूत्रजनक आहे. गहू, ज्वारी मका व मुगाचे अन्न खाऊन अजीर्ण झाल्यास काकडी खायला घावी. उन्हाळे लागले असता काकडीचा रस, जिरेपूड आणि पिठीसाखर घालून प्यायला द्यावा.

संपर्क :

'चंदन', व्यंकटेशनगर,
होटगी रोड, सोलापूर
फोन : ०२१७-२६०१४५७
मोबा : ८८८८२२१७४६

यांचेशिवाय नमस्कार तो कोणाला करायचा? विभिन्न क्षेत्रातील निरामय प्रसिध्दी लाभलेले कऱ्हाडे

अवधूत हर्डीकर

आध्यात्मिक क्षेत्र आणि वेदविद्या या क्षेत्रातील नामवंत कऱ्हाड्यांची माहिती या अंकापासून 'संपर्क'च्या वाचकांसाठी क्रमशः प्रकाशित करित आहोत.

'संपर्क'च्या आजवरच्या अंकामधून यांच्याशिवाय नमस्कार तो कोणाला करायचा या शीर्षकाखाली प्रसिध्द होणाऱ्या नामवंत कऱ्हाड्यांची व्यक्तीशः माहिती आपण घेत आहोत. गेल्या काही भागांमधून आध्यात्मिक क्षेत्र आणि वेदविद्या या क्षेत्रातील नामवंत कऱ्हाड्यांची माहिती मिळवली. अशा नव्वदच्या वर क्षेत्रे आणि पंधराशे ते सोळाशे नामवंत कऱ्हाडे व्यक्तीमत्वांची काहींचा पूर्णपणे काहींचा केवळ नामतः अशा माझ्याकडे तयार आहेत. याची माहिती असलेल्या आणि या नावामध्ये रस असलेल्या अनेक लोकांनी माझ्याकडून ती माहिती नेली. त्यावर लेख हा लिहिलेला माझ्या वाचनात आला. संपर्क मध्ये हे लिखाण क्रमशः आणि कार्यकर्तृत्वा प्रमाणे विभागशः घायचे ठरविले आहेत. गुणश्रेष्ठ कऱ्हाड्यांचे नांवही कोठे येता कामा नये याकरता झालेले प्रयत्न आणि आपल्याच ज्ञातीतील गुणवान लोकांविषयी माहिती करून घेण्याबाबतचा आमची पारंपारिक, सार्वत्रिक अनास्था या दोन गोष्टींमुळे ही नांवे देणारा एखाद् दुसरा माझ्यासारखा भेटला तरी, या गोष्टींचे कौतुक होण्यापेक्षा टीका-टिप्पणच अधिक होईल याची माहिती आणि खात्री मला आहे, तरीही काही लोकांनी सुचविल्याप्रमाणे आज विभिन्न क्षेत्रांमधील काही मोजक्या नामवंत कऱ्हाडे व्यक्तीमत्वांची नांवे येथे देत आहे. यानंतर अनेक क्षेत्रात प्रथम असलेल्या कऱ्हाडे व्यक्तीमत्वांचा थोडक्यात परिचय आणि नंतर साहित्य, गाणी, नाट्य, राजकारण, संगीत, वृत्तपत्र आणि माध्यमे, डॉक्टर्स, वकील, संस्कृत, शास्त्रे, सामाजिक-सांस्कृतिक क्षेत्रातले कार्यकर्ते इ. अनेक विभागातील नामवंत कऱ्हाडे व्यक्तीमत्वांचा परिचय आपण करून घेऊ.

या माहितीचा उपयोग करून कोणत्याही बाबतीत आपण तौलनिक दृष्ट्या कोठेही, केव्हाही कमी नाहीच आहोत, याची जाणीव होईल. माझ्या माहितीप्रमाणे कऱ्हाडे व्यक्तीमत्वे दुराभिमानाने पेटलेली नाहीत. त्यामुळे स्वतः विषयीचा खोटा अभिमान, त्यातून उत्पन्न होणारी इतरांविषयी तुच्छता बुध्दी, दुसऱ्याचा तिटकारा, जमेल तिथे व जमेल तेवढ दुसऱ्या ज्ञातीतील नामवंतांचा द्वेष-मत्सर-तिटकारा-निंदा या गोष्टी कऱ्हाडे लोकांजवळ अभावानेच आढळतात म्हणून याचा उपयोग केवळ माहिती आहे एवढ्यापुरता होईल. आणि काळवेळ बघून कऱ्हाड्यांची निंदा करणाऱ्याला या माहितीच्या साहाय्याने उत्तर

देण्याचे सामर्थ्य येईल. असा लेख हा माहिती देण्यामागे आहे. आज केवळ कार्यक्षेत्र अभिव्यक्ति नामे एवढेच पाहू.

भारतीय शास्त्रीय संगीत :

स्वरभास्कर - भास्कर बुवा बखले, पद्मभूषण- यशवंत बुवा मिराशी, पद्मश्री-जितेंद्र अभिषेकी, पं. जगन्नाथ बुवा पंढरपूरकर (मुळ नांव निगुडकर), सुमती मुटाटकर, पं. जगन्नाथ बुवा पुरोहित, श्री. शंकरराव सप्रे, पं. राजाराम बुवा पराडकर, पं. दत्तोपंत जांभेकर, पं. वामनराव पाध्ये, पद्मश्री उल्हास कशाळकर, पं. श्रीकांत बाक्रे, देवकी पंडित, पं. गुण्ये, बकुल पंडित, पं. उदय भवाळकर, पं. शैलेश भागवत.

साहित्य-काव्य नाट्य क्षेत्र :

मोरोपंत पराडकर, भास्कर रामचंद्र तांबे, यशवंत दिनकर पेंढारकर, पद्मभूषण-विष्णू सखाराम खांडेकर, बळवंत पांडुरंग तथा अण्णासाहेब किलोस्कर, शंकर केशव कानेटकर, वसंत कानेटकर, ग. त्र्यं. माडखोलकर, वि. सी. गुर्जर, भ.श्री. पंडित, अनंत गोपाल शेवडे, स्वानंद करकरे, इंदिरा संत, प्रभाकर पाध्ये, आनंद साधले, दत्तो वामन पोतदार, दुर्गा भागवत, वि. वा. हडपे, सुरेश भट, माधव केशव काटदरे, ह. श्री. शेणोलीकर, वि. नो. महाजनी, मा. वि.

With Best Compliments from.



Reindeer Apparels

for
jerkens and jackets

Manini Gurjar

1275, Shukrawar Peth,
Neha Apartments,
Subhash Nagar, L.No. 6,
Pune - 411 002

Phone : 020-24476336, 24483225

Fax : 020-24454787

E-mail : dispomed@vsnl.com

किबे, पंडित सप्रे, कॅप्टन वासुदेव बेलवलकर, भा. रा. भागवत, रा. अ. काळेले, भालचंद्र पेंढारकर, सुधीर मोघे

सामाजिक-सांस्कृतिक क्षेत्रे :

पं. श्रीपाद दामोदर सातवळेकर, श्री. माधवराव स. गोळवळकर गुरूजी, डॉ. एन. एस. हर्डीकर, पं. श्रीपाद शास्त्री किंजवडेकर, दुर्गा भागवत, दत्तो वामन पोतदार, डॉ. हरीभाऊ वाकणकर, पद्मभूषण-शालिनीताई मोघे, धर्मसिंधुकार बाबा भट्ट पाध्ये, राजारामशास्त्री भागवत, बाळशास्त्री जांभेकर, ह. रा. महाजनी, प्रभाकर पाध्ये, गोपिनाथ तळवलकर, शंकरराव जावडेकर, रियासतकार सरदेसाई, त्र्यं. शं. शेजवलकर, प्रभाकर पणशीकर, स्वामी चक्रधर, माधवराव मुळ्ये, रामकृष्ण शंकर ताटके, माधवराव वैद्य, इंदुताई टिकेकर,

विचारवंत :

स्वामी चक्रधर, त्र्यं. शं. शेजवलकर, दत्तो वामन पोतदार, प्रभाकर पाध्ये, अरुण टिकेकर, रामकृष्ण शंकर ताटके, गं. दे. आंबेकर, ह. रा. महाजनी, शं. पां. पंडित, शं. द. जावडेकर, पु. ग. मावळकर, माधवराव सप्रे, सरदेसाई, बालाजी तांबे, कुसुम नारगोळकर, भाऊसाहेब नेवाळकर.

आयुर्वेदाचे अभ्यासक :

रामकृष्ण हरी भडकमकर, भालचंद्र कृष्ण भाटवडेकर, पुरुषोत्तमशास्त्री नानल, बालाजी तांबे, विष्णू कृष्णशास्त्री पुराणिक, दत्तात्रय कृष्णसांडू, ग. कृ. गर्दे, मयुरेश आगटे, नारायण वामन पुरोहित, भि. के. पाध्ये, गुण्ये

राजकारणपटू :

मोघे, भारतरत्न-गोविंद वल्लभ पंतपराडकर, बाळासाहेब खेर, गणेश वासुदेव मावळकर, शंकरराव देव, कॉम्प्रेड-श्रीनिवास सरदेसाई, सीमा रामपंत खेर, लक्ष्मीबाई नेवालकर, नारायण कृष्ण शेजवलकर, लक्ष्मण बळवंत भोपटकर, पद्मभूषण वि. सी. सरवटे, आत्माराम गोविंद खेर, प्रकाश जावडेकर.

गणिती-रॅग्लर :

ग. स. महाजनी, रॅग्लर-विष्णुपंत नारळीकर, रॅग्लर-जयंत नारळीकर, रॅग्लर-अनंत नारळीकर, प्रो. हुजूरबाजार गो. शं., प्रो. त्र्यं. भि. हर्डीकर, डॉ. श. अ. कात्रे, डॉ. राजेंद्र गुर्जर, डॉ. रमेश टिकेकर

मराठी नट/नटी :

पद्मश्री दाजी भाटवडेकर, प्रभाकर पणशीकर, शरद तळवलकर, श्रीकांत मोघे, रविंद्र महाजनी, भालचंद्र पेंढारकर, इला भाटे, उदय टिकेकर, उत्तरा बावकर, नंदा पातकर, रिमा भडभडे, पल्लवी आठल्ये, भार्गवी चिरमुले, उर्मिला कानेटकर, विष्णू चिंचाळकर, किशोरी शहाणे, अण्णासाहेब किलोस्कर

असेंब्ली स्पीकर्स :

गणेश वासुदेव मावळकर, सीतारामपंत खेर, मुकुंद सखाराम नेवाळकर

चित्रकला, शिल्पकला :

माधव श्रीपाद सातवळेकर, गोपाळराव देऊस्कर, गोपाळ गुर्जर, श्रीपाद दामोदर सातवळेकर, तेजस पराडकर, वसंत हळवे, विष्णुपंत चिंचाळकर, रामकृष्ण वामन देऊस्कर, सदानंद बाक्रे, राजेंद्र ढवळे, उपेंद्र आठल्ये, वसंत नवाथे, प्रशांत हिल्लेकर

अध्यात्मविद्या व योगविद्या :

स्वामी चक्रधर, ब्रह्माभूत वासुदेवानंद सरस्वती टेंभेस्वामी, गजानन महाराज पांडुरंग नाटेकर. शंकर गजानन पुरोहितस्वामी, काका महाराज पुराणिक, रंगावधूत वळामे महाराज, योगी जगन्नाथ गणेश गुण्ये, बाबा महाराज गर्दे, गोदावरी माताजी, जांभेकर महाराज, दामोदरपंत देव, दत्तमहाराज पिंगे, चिमणभट्ट नवाथे, माधव बाळकृष्ण टिकेकर, नारायणस्वामी हर्डीकर

नृत्य :

रोहिणी भाट्ये, क्षमा भाट्ये, शर्वरी जमेनिस

भारतीय विद्या :

विद्वत रत्न वासुदेवशास्त्री पणशीकर, महामहोपाध्याय लक्ष्मणशास्त्री पणशीकर, पं. अनंतशास्त्री धुपकर, पं. बाबा भट्ट पाध्ये, डॉ. एस. के. बेलवलकर, डॉ. वा. वि. मिराशी, पं. राजाराम शास्त्री भागवत, डॉ. पी. डी. गुण्ये, डॉ. जी. व्ही. देवस्थळी, श्री. बाळशास्त्री जांभेकर, डॉ. पद्मभूषण व्ही. एस. वाकणकर

पत्रकार :

श्री. बाळशास्त्री जांभेकर, ह. रा. महाजनी, प्रभाकर पाध्ये, बाबुराव पराडकर, सखाराम गणेश देऊसकर, कृष्णाजी नारायण आठल्ये, श्री. रा. टिकेकर, गोविंद तळवलकर, ग. त्र्यं. परांडे, अरुण टिकेकर, विनय हर्डीकर, विजय कुवळेकर, ग. त्र्यं. माडखोलकर, शंकरराव किलोस्कर, माधव खंडकर

सामाजिक कार्यकर्ता :

सिंधुताई भोपटकर, कुसुम नारगोळकर, इंदिराबाई हळवे, रामकृष्ण शंकर ताटके, चंद्राताई किलोस्कर, इंदुताई टिकेकर, तात्यासाहेब सरवटे, जनार्दन हरी चिंचाळकर, विष्णुशास्त्री पंडित, वि. म. हर्डीकर

संस्कृत पंडित :

महामहोपाध्याय गोपाळ महादेव पाध्ये गुर्जर, म. म. वासुदेव महादेव पाध्ये गुर्जर, विद्यारत्न दत्तात्रेय शास्त्री निगुडकर, व्याकरणरत्न बाळकृष्ण गणेश हर्डीकर, व्याकरणरत्न वामन बाळकृष्ण भागवत, आचार्य रघुनाथ गणेश हर्डीकर, पं. श्रीपादशास्त्री किंजवडेकर, पं. अच्युत बाळकृष्ण पाध्ये गुर्जर, पं. रामकृष्ण गणेश बोरवणकर, पं. दत्तात्रय शास्त्री तांबे, पं. देवदत्त पाटील

शिक्षणशास्त्र तज्ज्ञा :

डॉ. सीताराम दामोदर सातवळेकर, श्री. नानासाहेब हर्डीकर, श्री. रा. प. सबनीस, वामनराव तोफखाने, शंकरराव पेंढारकर, यमुनाताई हिल्लेकर, दादासाहेब सरदेशपांडे, विष्णु त्र्यंबक ताटके, डॉ. मो. दि. पराडकर, नानासाहेब नारळकर, डॉ. पी. एल. शेजवलकर, डॉ. जा.

(पुढील मजकूर पान..१९ वर)

PRD - 7 & PRD - 10 PROVEN RADIAL DRILLING MACHINES

from PHI Belgaum

'Today's Strong & Versatile Machines'



iso - 9001
2008

| | | PRD-7 | PRD-10 |
|--|-----|------------|-------------|
| Drilling Capacity in M.S. | | | |
| Max Distance between spindle centre to column centre | mm | 25.4 | 32 |
| Maximum | mm | 585 | 650 |
| Minimum | mm | 285 | 300 |
| Maximum Distance (Spindle nose to base) | mm | 533 | 660 |
| Travel of Spindle | mm | 125 | 125 |
| Spindle Speeds nos. / range | rpm | (8)75-1850 | (8) 80-2310 |
| Vertical adjustment of arm | mm | 533 | 660 |
| Travel of Drill Head | mm | 250 | 250 |



PRAKASH HOME INDUSTRIES

Near Rani Chennamma Nagar, IInd Stage, 695C, Udyambag P.O.,

Belgaum - 590 008 Ph. : 0831-2441626, 2442390

Fax : 0831-2445026 E-mail : phibgm@dataone.in

With Best Compliments From...



J.P.F. METACAST PVT. LTD

Manufacturers of C I & S G I, machined & unmachined Castings.
Fully machined Housing Flywheel Castings, Air Compressor Component
& Intricate Castings, Cylinder Heads.



iso - 9001
2008

An ISO 9001:2000 UNIT

1ST ISO 14001:2004 FOUNDRY IN THIS REGION

Winner of NATIONAL AWARD for Quality Products in SSI - 1998

Winner of RAJEEV GANDHI NATIONAL QUALITY AWARD 2007

Commendation Certificate in Small Scale Manufacturing Industry

695C, Udyambag P.O., Belgaum - 590 008

Ph. : 0831-2440664, Fax : 0831-2441069

E-mail : jpf_bgm@dataone.in Website : www.jpfoundries.com

आम्ही सुखावलो त्यांच्या प्रेमवर्षाविाने!



श्री. पद्माकर पानवलकर व सौ. पानवलकर

तरुण पिढीही
आपल्या
मोठ्यांचा आदर
करतात आणि
त्यांच्या प्रती
आपले प्रेम व्यक्त
करतात. हा
कृतज्ञ भाव इतर
तरुणांना आदर्श
ठरावा या हेतूने...

आपले दि. १.१०.११ चे 'संपर्क' नियतकालिक वाचले. त्या अनुषंगाने पुढील अंकासाठी काही विशेष माहिती देण्यासाठी हा प्रपंच. आजच्या फास्टफूडच्या व कॉम्प्युटरच्या युगात आपण ६० वर्ष उलटलेले ज्येष्ठ नागरिक वावरतो. काही विचार पटतात न पटतात तरी मोठ्या मनाने सहनशीलता बाळगून त्यांच्याशी सहमत होऊन संसारात, जगात वावरत असतो. तडजोड हा फार मोठा व महत्त्वाचा विचार सध्या आपण करायला हवा व त्याप्रमाणे सर्वांशी मिळून-मिसळून घ्यायला पाहिजे असे आहे. मी तर पुढे जाऊन असे म्हणून की, आपण म्हाताऱ्या माणसांनीच सर्व तरुणपिढीला समजून घेऊन तसे वागायला पाहिजे. तरच आपल्या सारख्यांचा निभाव लागेल आणि त्यात जर आपण पेन्शनर असू तर काहीतरी ठीक आणि जर माझ्यासारखे 'टेन्शनर' असतील तर काही धडगती नाही. शाश्वती देता येत

नाही. हा झाला सर्वतोपरी विचार.

पण माझ्या स्वतःच्या बाबतीत मी जरी पेन्शनर नाही तरी तो अपवाद ठरतो. कारण पुढील प्रसंग लक्षात घ्याल तेव्हा आपणच आपल्या मुलांचं कोड-कौतूक करावं तेवढं थोडं आहे, असं नक्की वाटेल. तो कौतुकाचा प्रसंग म्हणजे माझा मुलगा चि. श्रीपाद व सून सौ. अंजली आणि मुलगी सौ. मनिषा हर्णे व जावई श्री. संजय हर्णे, सोलापूर या चौघांनी मिळून आमच्या लग्नाचा ५० वा वाढदिवस येथे घरी गेल्या दिवाळी दरम्यान अतिशय उत्साहाने व पद्धतशीर साजरा केला. आमचे लग्न २३ नोव्हेंबर १९६० साली अमरेली (सौराष्ट्र), गुजरात येथे स्व. श्री. केशवराव नारायणराव दयाळ यांची मुलगी पुष्पलता हिच्या बरोबर झाले. त्याची ५० वर्षे २३ नोव्हेंबर २०१० ला झाली.

संस्था वृत्त

कऱ्हाडे ब्राह्मण संघ पुणेतेर्फे ब्राह्मण ज्ञाती मधील सर्व इच्छुक वधुवरांसाठी परिचय मेळावा संपन्न

कऱ्हाडे ब्राह्मण संघ, पुणे द्वारा दि. २२.०१.२०१२ रोजी श्रुति मंगल कार्यालय, डेकन जिमखाना, पुणे येथे दुपारी ३.०० ते ६.०० वाजेपर्यंत ब्राह्मण ज्ञातीमधील सर्व इच्छुक वधु-वरांसाठी मेळावा आयोजित करण्यात आला होता. या कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन सौ. निलीमा बोरवणकर यांनी केले.

या कार्यक्रमासाठी ५२ जणांनी सहभाग घेतला. प्रत्येक इच्छुकांस

स्टेजवरून आपली माहिती देण्यासाठी आमंत्रित करण्यात आले होते. मुला-मुलींनी अत्यंत उत्स्फूर्तपणे आपली माहिती, अपेक्षा मेळाव्यात व्यक्त केल्या.

संघाचे अध्यक्षानी सर्व उपस्थित इच्छुक वधु-वरांचे आणि सूत्रसंचालक सौ. निलीमा बोरवणकर यांचे आभार मानले. चहापानानंतर कार्यक्रम संपल्याचे जाहीर केले.

सभासदांनी देणगी देऊन कृतज्ञता व्यक्त केली.

वाजता बडोद्यातील एकुलती एक मराठी महाराणी चिमणाबाई हायस्कूल, सलाटवाडा, बडोदा येथे संध्याचा वर्धापनदिन साजरा झाला.

“श्री सत्यदत्त” पूजा संपन्न वृद्धाश्रमात दिवाळी साजरी

कऱ्हाडे ब्राह्मण संघ, बडोदे

दि. ७ ऑगस्ट रोजी श्री. खंडेराव मार्केटजवळ असलेल्या पौराणिक व पवित्र अशा श्री. सिध्दनाथ विठ्ठल मंदिरात सकाळी ९.०० वाजता, नामवंत व पूजनीय श्री. वासुदेव पित्रे गुरुर्जींच्या मार्गदर्शनाखाली, “श्री सत्यदत्त” पूजा संपन्न झाली. ७० सभासदांच्या उपस्थितीत यजमान पदावर श्री. श्रीकांत गुर्जर व त्यांच्या पत्नी सौ. प्राची गुर्जर लाभले होते. संस्थेचे सदस्य श्री. सचिन पाध्ये यांनी माफक दरात महाप्रसादाची उत्तम सोय केली होती. दुपारी ३.०० वाजता याच स्थळी ८०-८५ भाविकांच्या उपस्थितीत “दत्तबावनी” पाठाची ५२ आवर्तने झाली. त्यानंतर आरती, प्रसाद व अल्पोपहाराने कार्यक्रमाची सांगता झाली. या प्रसंगी काही

काहीही कारणाने वृद्धाश्रमांत राहणाऱ्या वडील मंडळींना काही अंशी का होईना आप्तेष्टांचा ओलावा आणि दिलासा अनुभवल्याचा आनंद मिळावा यासद् हेतूने दि. २४-१०-२०११ रोजी निजामपूरा, बडोदे येथील वृद्धाश्रमात ६५ जणांना “दिवाळी” फराळाची पॅकेटस व चॉकलेट वाटण्यात आली. काही मंडळींच्या डोळ्यात आनंदाश्रू सुध्दा दिसले. आश्रयदाते व विशेष देणगीदार पंडित श्री. दत्तात्रय राजाराम किरकीरे व श्री. विष्णू अनंत महाजन यांच्या उपस्थितीत हा कार्यक्रम पार पडला हे विशेष होय.

- सौ. स्वाती बाक्रे
कार्यवाह.

संध्याचा वर्धापनदिन साजरा

दि. १६-१०-२०११ रोजी दुपारी ३.००

यानिमित्ताने घेतलेल्या पाक-कला स्पर्धे त १३ महिलांनी पोह्याचे गोड व तिखट पदार्थ सजवून आपले कौशल्य दाखविले. वेगवेगळ्या गटात कलावंतांनी नृत्य व वेशभूषा सादर केली. टाकळकर पॉवर इंजिनियर्स अँड कन्सल्टंट प्रा. लि. कंपनीचे डायरेक्टर श्री. सुभाषचंद्र एम. टाकळकर प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थित होते. त्यांच्या हस्ते विजयी स्पर्धकांना व विविध शैक्षणिक क्षेत्रांतील प्रवीण विद्यार्थ्यांना पारितोषिके देण्यात आली.

तसेच १२ जेष्ठ सभासदांचा सन्मान करण्यात आला. १०० वर उपस्थित सभासदांना “संपर्क” त्रैमासिकाबद्दल माहिती सांगण्यात आली व काहींनी ताबडतोब सभासदत्व नोंदविले. सुमारे ७.०० वाजता अल्पोपहाराने कार्यक्रमाची सांगता झाली.

सर्व कऱ्हाडे ब्राह्मण
परिवारास
हार्दिक शुभेच्छा!



काटदरे

सर्व कऱ्हाडे ब्राह्मण
परिवारास
हार्दिक शुभेच्छा!



चोखंदळ ग्राहकांची पहिली पसंती

स्वादिष्ट चर्बीचा सुवर्णमहोत्सव साजरा करणारे काटदरे मसाले आता
आपल्याही शहरामध्ये उपलब्ध

ए-वन कांदा लसूण मसाला, खमंग चटण्या, चटकदार लोणची,
उपवासाची पिठे व भाजण्या, इनस्टंट मिक्ससेस, केशरयुक्त दूध मसाला,
ताक मसाला, मिसळ मसाला इ.

वितरक
नेमणे आहेत.

काटदरे फूड प्रॉडक्ट्स प्रा. लि.,

जे२/१७, अँडिशनल एम. आय. डी. सी., सातारा - ४१५ ००४

Customer Care No. (02162)240678

E-mail : katdare_masala@yahoo.co.in

कऱ्हाडे ब्राह्मण संघातर्फे 'तिळगुळ समारंभ' आणि ७५ वर्षे पूर्ण केलेल्या सभासदांचा सत्कार



कऱ्हाडे ब्राह्मण संघातर्फे २२ जानेवारी २०११ रोजी सायंकाळी ५.३० वाजता श्रुती मंगल कार्यालयामध्ये दरवर्षीनुसार 'तिळगुळ समारंभ' आणि ७५ वर्षे पूर्ण केलेल्या सभासदांचा सत्कार त्याचप्रमाणे ज्या विद्यार्थी / विद्यार्थिनींनी ८०% पेक्षा जास्त गुण प्राप्त केले आहेत अशांना 'कै. सुमन रामचंद्र नवरे' शिष्यवृत्ती देण्याचा कार्यक्रम आयोजित केला होता. सौ. कुलकर्णी यांचा हास्यरंजन हा कार्यक्रम त्यानंतर सादर करण्यात आला होता.

कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी श्री. गणेश गुर्जर होते. श्री. श्रीकांत गुर्जर यांच्या प्रास्ताविकानंतर प्रथम सर्व वरिष्ठ सभासदांचा

पुष्पगुच्छ, श्रीफल देऊन सत्कार करण्यात आला आणि नंतर ज्या विद्यार्थी / विद्यार्थिनींनी ८०% पेक्षा जास्त गुण मिळविले त्यांचा 'कै. सुमन रामचंद्र नवरे' शिष्यवृत्ती देऊन गौरव करण्यात आला. या प्रसंगी आपले मनोगत व्यक्त करताना श्री. गणेश गुर्जर यांनी असे नमूद केले की आज सर्व ज्ञाती आपले हित जपण्यासाठी प्रयत्न करीत आहेत तर मग आपण मागे का आहोत? आपणही आपल्या ज्ञातीचा उत्कर्ष करण्यासाठी कटिबद्ध असले पाहिजे आणि त्यासाठी सतत प्रयत्न केले पाहिजे. पुण्यात संघाचे फक्त २००० सभासद आहेत तर अंदाजे २०००० ज्ञाती बांधव पुण्यात आहेत म्हणजे ९०% प्रयत्न हवेत.

यानंतर सौ. कुलकर्णी यांनी हास्यरंजन हा एकपात्री कार्यक्रम सादर केला आणि उपस्थितांना हास्यकारंज्यात भिजवून टाकले. सर्व उपस्थितांनी त्यांचे आभार मानले. नंतर श्रुती मंगल कार्यालयाच्या व्यवस्थापनाने सुग्रास भोजनाचा आस्वाद घेण्यासाठी व्यवस्था केली होती. तिचा आस्वाद सर्व सभासदांनी घेतला.

श्री. काशीनाथ पित्रे (ब्रिगेडिअर निवृत्त) यांनी त्यांच्यातर्फे संघास रु. ५००००/- ची देणगी शिक्षण निधी म्हणून दिली आणि त्यांनी तिळगुळ समारंभावर केलेली कविता म्हणून दाखविली. श्री. भाटवडेकर यांनी आभार मानले. आणि कार्यक्रमाची समाप्ती झाली.



(पान..१४ वरून)

ना. पळसुले, दत्तो वामन पोतदार, त्र्यंबक भिकाजी हर्डीकर, दत्तोपंत कुलकर्णी, रॅंग्लर महाजनी, रॅंग्लर विष्णुपंत नारळीकर

म्युझिक कंपोजर्स :

मधुकर गोळवलकर, बाळ पळसुले, प्रभाकर पंडित, शंकरराव कुलकर्णी, गोविंदराव टेंब्ये, अण्णासाहेब किलोस्कर, सचिन जांभेकर, शरद जांभेकर, भास्करबुवा बखले, कमलेश भडकमकर, विकास भाटवडेकर.

मुख्यमंत्री :

बाळ गंगाधर खेर, गोविंद वल्लभ पंतपराडकर

हृदयरोग तज्ज्ञ आणि हार्ट सर्जन :

डॉ. एच. व्ही. सरदेसाई, अनिल काटदरे, अनिरुद्ध चांदोरकर, आर. जी. हर्षे, शेखर आंबर्डेकर, समीर गर्दे, बा. आर. कळके, ए. पी. चौकर, आशुतोष अवधूत हर्डीकर

राष्ट्रीय, आंतरराष्ट्रीय सन्मान मिळविलेले शास्त्रज्ञ :

डॉ. शं. पां. आधारकर, डॉ. कमला भागवत (सोहोनी), डॉ. जयंत नारळीकर, डॉ. प्रमोद मोघे, डॉ. आर. जी. भाटवडेकर, डॉ. आनंद गर्दे, डॉ. सुहास प्रभाकर काटदरे, डॉ. शेखर गर्दे, डॉ. आनंदवर्धन हर्डीकर, डॉ. योगेश शौचे, डॉ. अशोक सप्रे

या प्रत्येक क्षेत्रातील काही थोडीच नावे येथे दिली आहेत. प्रसिद्धीचा मनापासून तिटकारा असल्यामुळे आपल्या अनेक लोकांची त्या त्या क्षेत्रात गुणवान असूनही नावे समजत नाहीत. इतर समाजातील गुणवान लोकांची नावेही प्रसिद्ध होता कामा नयेत याकरिता प्रयत्नशील व्यक्ती मिडियामध्ये आहेत; त्यांचीही मदत हे लोक अप्रसिद्ध राहण्यात होते. भारतातील पहिले फ्लायट लेफ्टनंट श्री. केशव विठ्ठल ठाकूर वय वर्षे ९२ आज पुण्यात राहतात, हे आपल्याला माहित नसते. आपल्या वयाइतके पी. एच. डी. विद्यार्थी, त्र्यांशुशी - ज्यांनी घडवले ते डॉ. पी. सी. शेजवलकर पुण्यात असतात. शेजारच्या बारामतीतील श्री. अण्णासाहेब शेंबेकर, मोरोपंत पराडकर आमच्या आठवणीत नसतात. पहिली विमा कंपनी आणि पहिली बँक निर्माण करणारे सातारचे अण्णासाहेब चिरमुले आम्हाला माहित नसतात.

नवीन संस्कृतीचा विचार आणि परिचय ज्यांच्या विचारांमुळे भारतात सुरू झाला असे डॉ. य. दि. फडके म्हणाले, त्या आचार्य बाळशास्त्री जांभेकर यांचा जन्म होऊन २०.०२.२०१२ ला दोनशे वर्षे झाली याचा कऱ्हाड्यांना पत्ता नसतो. १९९४ मध्ये मोरोपंत पराडकरांना जाऊन दोनशे वर्षे झाल्यानिमित्ताने पंढरपूरला तीन दिवसांचे संमेलन मोरोपंतांच्या साहित्यावर श्री. वा. ना. उत्पात या देशस्थ ब्राह्मणाने भरविले. त्याची वार्ताही आम्हाला नसते. कौतुक त्याहूनही नाही. १९५० ते १९६४ अशी पंधरा वर्षे सतत ज्यांनी बुद्धिबळ स्पर्धेत वर्चस्व दाखवले त्या श्री. रामचंद्र सप्रे यांचे नाव आपण विसरलो. महानुभव धर्मसंस्थापक महायोगी स्वामी चक्रधर हा पहिला कर्तासुधारक - शेजारच्या फलटणमध्ये जन्मलेला कऱ्हाडा! देवरुखच्या कृष्णाजी गद्रे यांनी स्वतः मिळविलेले १५ लाख रुपये देऊन एक ट्रस्ट निर्माण करून पूज्य श्री. गोळवलकर गुरुजी यांचे नावाने ५१,००० रुपयांची

तीन ॲवॉर्डस् त्या रकमेच्या व्याजातून दरवर्षी देतात. हेही आपणाला माहित असू दे. अण्णासाहेब चिरमुले यांच्या नावाने एक लाखाचा पुरस्कार दरवर्षी सातान्यात दिला जातो. प्रभाकर पणशीकरांच्या नावाचा एक लाखाचा पुरस्कार दरवर्षी महाराष्ट्र शासन देते. किती जणांच्या बाबतीत सांगू?

ही सर्व गुणवान, कीर्तीमान, भाग्यशाली माणके या समाजात जन्माला आली. संख्येने अत्यंत छोट्या अशा या समाजाने सदगुणांच्या राशींनी ओथंबलेली... अनेक मानवरत्ने इतिहास काळापासून तयार केली. अगदी मोजकी अशी वीस-एकवीस कार्यक्षेत्रे या लेखात दिली. एकूण नव्वदच्यावर कार्यक्षेत्रामध्ये १५००-१६०० कर्तबगार कऱ्हाड्यांची महाराष्ट्रापुरती मर्यादित नावे मला मिळवता आली. ती याहूनही खूप आहेत. दुसऱ्याच्या गुणांमुळे सुखावणारी, सदगुण कोणत्याही जाती धर्मातील असोत त्यांचे कौतुकच करणारी, स्वतःचा प्रचार-प्रसार न करणारी, इतरांविषयी निंदा-द्वेष-मत्सर-असूया यांचा प्रसव न करणारी अशी ही ज्ञाती आहे. यांचेशिवाय नमस्कार तो कोणाला करायचा?

नेहमीच वाचा :

www.thekarhaadaa.org

संपर्क : अवधूत हर्डीकर

१६, ए, गणेशकृपा सोसायटी,

परमहंस नगर, पौड रोड, पुणे - ४११ ०३८

फोन : ०२०-२५३८०२०१

सर्व कऱ्हाडे ब्राह्मण परिवारास हार्दिक शुभेच्छा!



फणसळकर कोंकण काजू

उत्पादक :

कोंकण काजू सांडगी मिरची
फणस-तळलेले गरे काजूकतली

प्रा. सौ. मृणालिनी विजय फणसळकर

मु. पो. - आंगले, ता. राजापूर, जि. रत्नागिरी
फोन. : ९४२२२९६५५३, ०२३५३-६५६२५१

List of Karhade Brahman Sangh from Maharashtra, Goa & Karnataka

| | | | |
|--------|--|--------|---|
| KBS/01 | Secretary, Karhade Brahman Seva Mandal, Dombivli, Samaj Mandir, Tilak Nagar, Dombivli (East) 421 201 | KBS/11 | Secretary, Karhade Brahman Sangh C/o Arvind A. Natekar, Fl. No. 4, Angan Residency, Vijay Nagar, Hubli 580 032 |
| KBS/02 | Secretary, Karhade Brahman Sangh, C/o Sushma Karkare, 45 B/3, Vrundavan Soc., Thane (West) 400 601 | KBS/12 | Secretary, Karhade Brahman Sangh C/o M. V. Moghe, 124, Kooper Colony, Camp, Sadar Bazar, Satara 415 001 |
| KBS/03 | Secretary, Karhade Brahman Sangh 8, Ramkrishna Bhuvan, 26, Goregaonkar Lane, Girgaum, Mumbai 400 004 | KBS/13 | Secretary, Karhade Brahman Sangh c/o C. P. Joshi, F 104, Shri. Ganesh Empire, No ICICI Bnak, RPB Cross, Tilak Wadi, Belgaon 590 006 |
| KBS/04 | Secretary, Karhade Brahman Sangh Anish Prasad, Bhatanacha Bol, Near Municipal Parking, 437, Narayan Peth, Pune- 411 030 | KBS/14 | Secretary, Karhade Brahman Sangh c/o Shri. Anand Paradkar, Pl. No. 29, Vipra Bhavan, Gandhi Nagar, Nagpur 440 010 |
| KBS/05 | Secretary, Ratnagiri Karhade Brahman Sah. Sangh, Sadachar Mandir, Zadgaon Naka, Ratnagiri 415 612 | KBS/15 | Secretary, Karhade Brahman Sangh C/o Shri. Mainkar, Chandan Venkatesh Nagar, L. Kirloskar Path, Sholapur 413 003 |
| KBS/06 | Secretary, Karhade Brahman Sangh C/o Sau. Swati Ravindra Bakre Chintan, 36/A, Abhishek Soc., Near Vajradham Mandir, Manjalpur, Vadodara 390 011 | KBS/16 | Secretary, Karhade Brahman Abhyuday Sangh, Agalpady Kasargod, South Kerala, Inoage House, P.O. Slyapdaya, Puttur D. K. 574 313 |
| KBS/07 | Secretary, Karhade Brahman Sangh, C/o Shri. Shripad Khandekar, Nandadeep Bunglow, Government Colony, Vishram, Sangli | KBS/17 | Secretary, Karhade Brahman Sangh C/o Shri. Nagraj Uppangala 64, 12 th A Cross, Bhuvaneshwari nagar, Hebbal, Bengolore 560 024 |
| KBS/08 | Secretary, Karhade Brahman Sangh C/o Shri. Sunil Shriram Kher, 6, Prasanna CHS, F. M. Maneksha Nagar, Pune Road, Nashik 422 011 | KBS/18 | Secretary, Karhade Brahman Sangh E/25, Arke-Aajh, Madgav, Goa 403 601 |
| KBS/09 | Secretary, Sindhudurg Dist. Karhade Brahman Sangh C/o SHivprasad Kolambekar, C 224, Bhat Wadi, Opp. Ved Path Shala, Sawantwadi 416 510 | KBS/19 | Secretary, Karhade Brahman Sangh Vithoba Bhajan Mandir, Shrinivaspur, Post Milbail, Marg Moodabidri, South Karnataka |
| KBS/10 | Secretary, Karhade Brahman Sangh Golwalkar Sadan, 328 D, Panhalkar Bol, Rankala Ves, Kolhapur 416 012 | KBS/20 | Shri. T. amchnadra Bhat, President, Karhade Brahman Samaj, Nandanam, 2-140-24, Regent Park, Kulai Hosabettu, Mangalore 575 026 |
| | | KBS/21 | Shri. K. Balkrishna Bhat President, Karhade Brahman Parishad, Surabhi, Suratkal, Mangolore 575 014 |

बायको गेली माहेरी,
काम करी पितांबरी !

घरातील
स्वच्छतेची उत्पादने !



पितांबरी जार : कमी विरघळे जास्त चाले !

पितांबरी®
होमकेअर डिझीजन

पितांबरी प्रॉडक्ट्स प्रा.लि., ठाणे -२ (०२२) ६७०३ ५५५५, टोल फ्री क्रमांक -९८००२२४४९८.

www.pitambari.com., ASM : राजेश जाधव (मध्य मुंबई)- ९९६७४९२७०६, संतोष देसाई : ९९६७४९२७२०

मोठ्या नावांचं छोटं गुपित...

विजय पानवलकर

मर्सिडीस :

ऑटोमोबाईल विश्वातील जगप्रसिद्ध 'मर्सिडीस' या कारचे नाव एका धारदार नाक, बोलके डोळे असलेल्या सुंदर आणि रेखीव चेहऱ्याच्या छोट्या जर्मन मुलीच्या नावावरून दिले गेले. तिचे पूर्ण नाव होते "Mercedes Adrienne Manuela Ramona Jellinek". तिचा जन्म १८८९ साली जर्मनीतील 'नाईस' या शहरात झाला. तिचे नाव देण्याच्या अटीवरच तिच्या धनाढ्य पित्याने 'बेंझ' या आर्थिक तंगीत असलेल्या कार कंपनीला भरभक्कम आर्थिक सहाय्य केले. २२ डिसेंबर १९०० साली ती केवळ अकरा वर्षाची असताना पहिली 'मर्सिडीस' कार तिला भेट देण्याचा समारंभ नाईल या शहरी पार पडला. तिची प्रकृती यथातथाच होती. तिची दोन लग्ने असफल ठरली. १९२९ साली ती मृत्यू पावली. तिच्या नावाची व कारजी जगभरची लोकप्रियता पहाण्यास ती जिवंत राहिली नाही ही शोकांतिकाच होय!



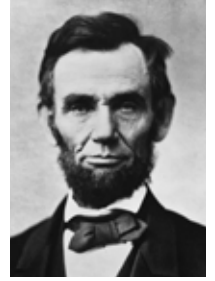
बी. एम. डब्ल्यू :

बी.एम.डब्ल्यू या नावाने आपण जी कार ओळखतो तिचे मुळात जर्मनीमध्ये ज्या कारखान्यात झाले त्याचे नाव बव्हेरियन मोटार वर्कस् (Bayerische Motore Werke) असे होते व तो मोनचेन (Monchen) या शहरात होता. बेटी ग्रेबल : दुसऱ्या महायुद्धाच्या काळात नृत्य-गायनात पारंगत असलेल्या हॉलीवूड चित्रपट सुष्टीतील 'बेटी ग्रेबल' (Betty Grable) या नटीची लोकप्रियता शिगेला पोहोचली होती. चित्रपटासाठी करारबद्ध करताना 'ट्रेन्टीएथ फॉक्स' कंपनीने तिच्या प्रमाणबद्ध पायाचा व नितंबाचा प्रत्येकी एक मिलियन डॉलरचा विमा उतरविला होता. बेदिंग सुरातील तिच्या मादक सौंदर्याचा अविष्कार घडविणारा फोटो दुसऱ्या महायुद्धात लढणाऱ्या अमेरिकन सैनिकात अमाप लोकप्रिय ठरला होता. सेंट लुईस या मिसोरी राज्यातील शहरात १९१६ साली जर्मनीतून अमेरिकेत स्थलांतरीत झालेल्या डच पित्याच्या व आयरिश आणि इंग्रजी कुळांचे मिश्रण असलेल्या आईच्या पोटी जन्म घेतलेल्या

बेटीचे खरे नाव 'रुथ एलिझाबेथ' असे होते. वयाच्या ५६ व्या वर्षी लंग कॅन्सरच्या असाध्य आजाराने तिचा शेवट झाला ही शोकांतिकाच होय!

अमेरिकेतील निग्रोंचा काळा इतिहास :

युरोपमधून अमेरिकेत स्थलांतरीत झाल्यावर व तिथे जन्म बसल्यानंतर गोऱ्या लोकांनी प्रथम १६१९ मध्ये 'पश्चिम इंग्लंड' या प्रांतात कष्टाची कामे करण्यासाठी अफ्रिकेतील काळ्या लोकांना गुलाम म्हणून प्रथमच अमेरिकेत आणण्यात आले. कापूस, तंबाखू आणि फुला-फळांच्या लागवडीसाठी व त्याच्या शेतीसाठी सुरुवातीला तर चक्रे अपहार करून, शस्त्रांच्या धाकाने काळे मजूर म्हणून धडधाकट पुरुष व स्त्रियांना अमेरिकेत आणण्यात आले. १६५० ते १८०० या कालावधीत सुमारे साठ लाखांहूनही जास्त कृष्णवर्णीयांना गुलाम म्हणून आणण्यात आले.



अब्राहम लिंकन याने गुलामगिरीची प्रथा बंद केली व त्याचे पर्यवसान उत्तर आणि दक्षिण अमेरिकेत यादवी सुरू होण्यात झाले. १८६१ साली सुरू झालेले हे युद्ध चार वर्षांनी संपले व अमेरिकेच्या घटनेत १३ वी दुरुस्ती करून गुलामगिरी कायदेशीरदृष्ट्या रद्द केली गेली.

युना बॉम्बर :

२२ मे १९४२ रोजी अमेरिकन जन्मलेला थिओडोर जॉन कॅझिन्स्की युना बॉम्बर म्हणून ओळखला जायचा. डॉटॅड या नावाने तो जवळजवळ अठरा वर्षे पोष्टाच्या मेलमधून विविध लोकांना बॉम्ब पाठविण्याचे घातकी काम करित होता. त्यामुळे होणाऱ्या स्फोटांमुळे काही व्यक्ती मरण पावल्या तर अनेकजण जखमीही झाले. पोलिसांपुढे प्रश्नचिन्ह निर्माण झाले.

अखेर १९९६ साली त्याला पकडण्यात आल्यावर एफ. बी. आय. ने त्याचे नामकरण युनिवॉम गळ्छअइजच (University and Airline Bomber) असे केले होते. मिडीया त्याला 'युना बॉम्बर' किंवा 'युनी बॉम्बर' म्हणून ओळखू लागली होती. पिकल्या केसाच्या दाढीधारी डॉटॅडचा धसका अनेक अमेरिकनांनी घेतला होता. सध्या तुरुंगात चक्री पिसणाऱ्या डॉटॅडने लादेनच्या आधीच 'अॅन्थक्स'चा झटका अमेरिकनांना दिला होता.

ड्राईव्ह इन मूव्हीज :

रिचर्ड होलिंग शेड या गृहस्थाने ६ जून १९३३ साली अमेरिकेतील पहिले ड्राईव्ह इन मूव्ही थिएटर 'कामडेन' (Camden) या न्यू जर्सीतील गावात सुरू केले. हळूहळू ही संकल्पना अमेरिकेत चांगलीच लोकप्रिय झाली व अशी अनेक थिएटर्स निर्माण झाली.

*With
Best Compliments
from,*

Snehal Printers

Commercial Printers

Near Hanuman Mandir, Dattawadi, Akurdi,
Pune - 411 035

Tel. : 020-27652128 / 27651275

E-mail : swapnilsakhalkar@gmail.com

Shrikant Sakhalkar 9850130920



लवण, मुंज, सारवरपुडा, सभा, प्रदर्शन, संमेलन व
इतर वपार्यक्रमांवरुतीता सर्व सोयींनी वॅटरींग सेवेसह

शुसज्ज हॉल.



आता
वातानुकूलित

शुभमंगल
कार्यालय
Nakhye Udyog

आणि

एव्हरेस्ट
हॉल
Nakhye Udyog

शुभमंगल केटरर्स, एव्हरेस्ट शॉपिंग सेंटर लोकमान्य चौक,
फडके रोड, डोंबिवली (पूर्व) - ४२१२०१. फॅक्स : २४८३३५१.
फोन : २४३३१९३, ३०९१९००. संपर्क : योगेश - ९३२३१३३१९१.

एव्हरेस्ट केटरर्स, म. गांधी रोड, डोंबिवली (पश्चिम) - ४२१२०२
फोन : २४९२८६४, ३०९१८९७. फॅक्स : २४८३३५१.
संपर्क : उमेश - ९३२२२८३०३८.